

P图是如何为政治服务的

心安天下 麟阁政经 2020-09-07

艺术家张大力，自2003年开始，用了6年多时间，发掘不少旧照片和资料。

他发现，一些我们熟悉的领袖人物、英雄人物的历史照片，并非真实的"第一历史"现场，而是经过了改造的"第二历史"。

2010广东连州摄影节上，他的"第二历史"展览，引起轰动，媒体和网友热议。



第二历史

大致总结了一下这些（经过改造）图片的几个特点：

1，政治目的，这是一种非常典型的形式，在这种状态下修改的图片，大都是执行任务或是不承担责任。他们会随着时代的改变及政治人物的起伏而反复变化，像有彭德怀、刘少奇、林彪的图片，知道中国历史的人会了解这些人物的背景；

2，被美学所支配的修改和创造，这种情况是将主要人物突出，巫鸿先生称之为"升华"，由于主人不在画面的中心位置，或背景杂乱等等，这种修改使图片更加符合于当时的审美观念；

3, 心理作用下的自动修复, 这有点像电脑软件在有些情况下会自动的修复某一文件的碎片, 修改图片的人大都是工厂的印刷及上色工人, 专业术语叫"修版";

4, 主动创造和虚构一个主观的场面, 这差不多是一种绘画式的创造, 把不存在的、但需要表达的主题, 通过不同的图片剪裁和拼接, 从而创造出一个理想的画面, 它反映了时代的要求。

——张大力





人民战争的力量源泉

△上图：修改后。下图：修改前。

左下角面向镜头的人脸被裁剪或重绘成侧面，于是群众都变得专注认真。



△1927年10月4日，鲁迅夫妇、周建人、孙伏园、林语堂等合影。

1977年3月，文物出版社印刷的《鲁迅1881-1936》用的是上图，林语堂曾因遭遇批判，从画面中消失。

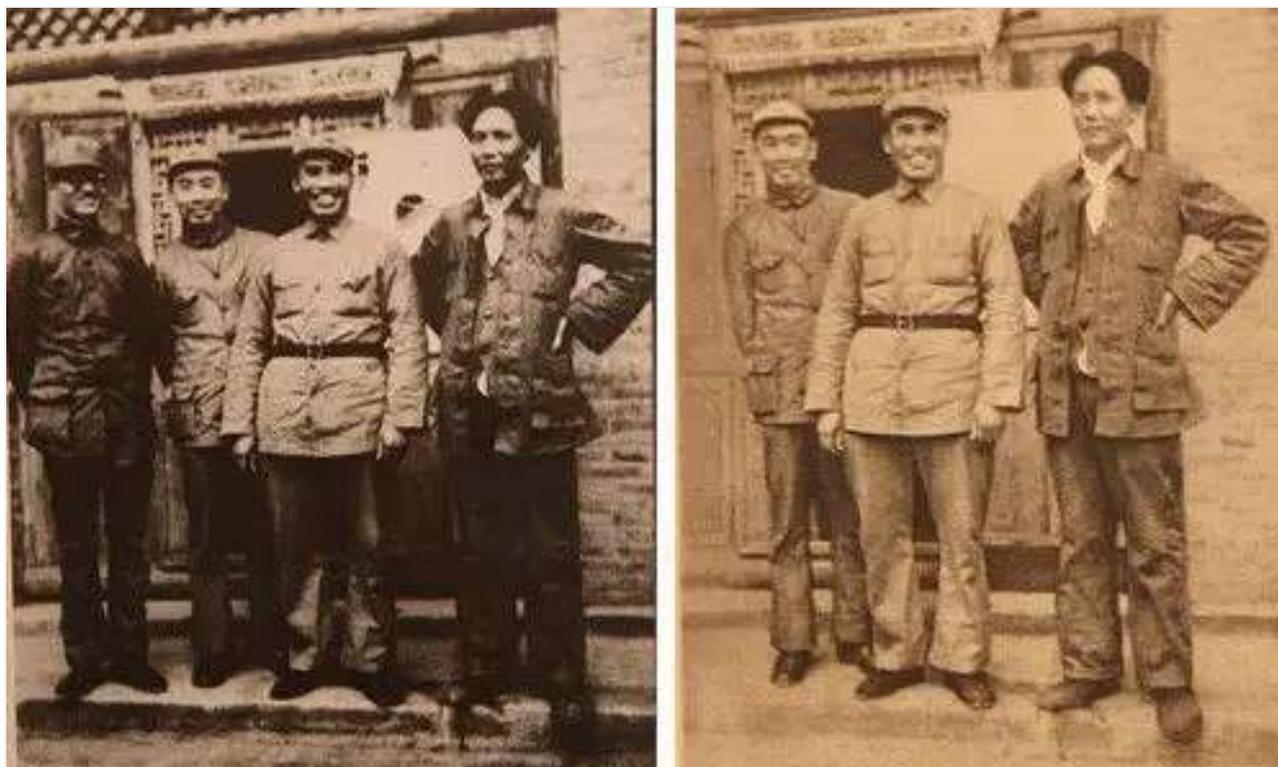


△1933年2月17日，鲁迅、宋庆龄等在上海欢迎英国作家萧伯纳。

上图消失的林语堂。



△1935年10月，周恩来长征到达陕北。



△1936年，长征到达陕北。

1978年出版的《纪念周恩来总理》(中国历史博物馆编, 文物出版社出版 1978年7月第一版第一次印刷)中, **秦邦宪**被删除(右图);左图所示, 1989年再版的《纪念周恩来总理》(1989年3月第一版二次印刷), 恢复了历史照片的原貌。



△1937年陕北保安合影。

下图右下角的是林彪。九一三事件之后，**林彪**在相关的照片中被抹掉。上图，林彪则消失了（下图右一）。



△1938年10月延安机场。

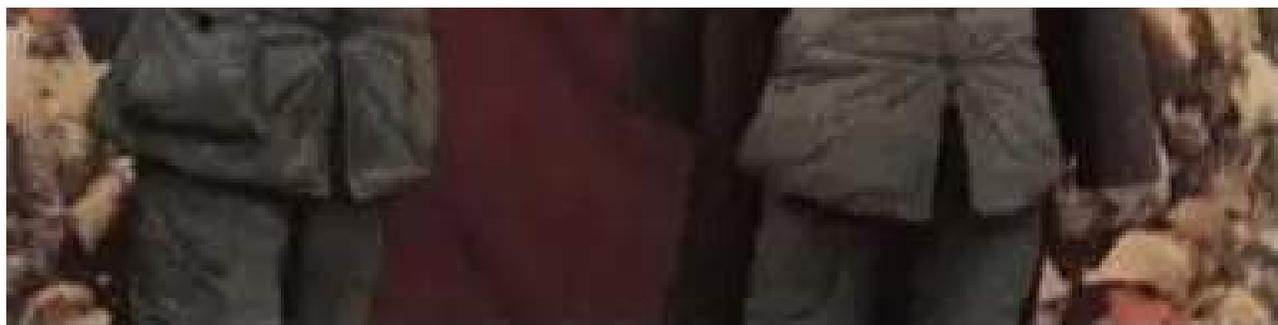
庐山会议之后，彭德怀被打倒，此后的照片被抹掉（下图右三）。



△1940年，周恩来从共产国际归来，与任弼时、毛泽东合影。

左图修掉了任弼时，原因是战争时期任弼时在苏联养病，没有在困难时期参与到战争中，遭到批判。



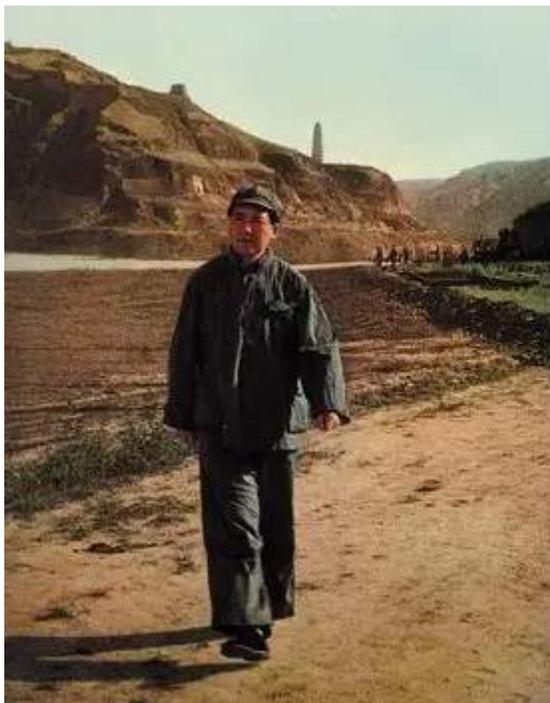


△1940年春毛泽东和李富春。



△1943年11月毛泽东和陈云、林伯渠。

文革中，陈云被打倒，下放江西的农村。



△1943年毛泽东在延安。



△1944年11月，毛泽东检阅八路军359旅

原照三位检阅者：毛泽东、朱德、359旅旅长王震。这张照片在WG发表时，**朱德和王震**被删掉了。



△毛泽东和朱德在一起研究工作

下图原照片中，朱德的帽子上是有国民党党徽。



△1945年8月27日，毛泽东坐飞机赴重庆谈判。



△1950年12月，毛泽东同斯大林在一起。

为凸显毛泽东与斯大林是两大领袖的地位，因此修掉了照片中其他人，下图为原照片。



△1952年第一届全运动会。

为突出毛泽东，刘少奇和工作人员均被抹去。



△1956年毛泽东和牧羊人。



△1959年4月在第二届全国人民代表大会上。

WG爆发后，作为国家主席的刘少奇便开始在各种照片中消失了。



△1961年周恩来从莫斯科回国。



△1964年11月14日，周恩来从莫斯科回到北京。

下图为原图（从左往右）：朱德、周恩来、毛泽东、刘少奇。



△1965年，雷锋。

原片中凌乱的灌木被修掉，换成了挺立的松柏。





△1966年毛泽东检阅红卫兵。

上图为官方宣传照，毛泽东乘敞篷汽车检阅来自全国各地的红卫兵，下图为原照片。九一三事件后，林彪在照片中消失了。



△程庄农业劳动学校

下图为原图，上图背后墙上被修改的标语"打倒大叛徒刘少奇"。



△原版照片（下图）是室外的场景，明显可见农院粗陋的墙壁，且没有毛主席像和标语；1969年面向国外发表的图片（上图），背景被修改为室内，墙上填上了毛主席像和对联：听毛主席话，跟共产党走。



△1974年，毛泽东和邓小平，下图为原版照片。



△1976年9月9日零时10分。

粉碎"四人帮"后，官方宣传的报道紧急撤去了毛泽东遗体告别仪式中的"四人帮"照片，留下了空白。下图为毛泽东遗体告别时的原版照片。

(来源：心安天下)

• END •



全麟阁

这个社会需要更多勇气

所读之书，必有用武之地



长按二维码
关注全麟阁

全麟阁